

శ్రీ పరశురామ

హరిశ్చంద్రావతారము

రెండవ భాగము.

ఇయ్యది

విశాఖపట్టణజిల్లా, అనకాపల్లి వాసుండగు

బి. గంగాజీవాసునిచే

ముద్రించబడినది.

ప్రకటనకర్త.

బి. గంగాజీవాసునిచే

బెజవాడ నాణే ముద్రాక్షరశాలయందు

డి. కే. పంత్ చే

ముద్రింపబడియె.

అరవ ముద్రు : 1,000 ప్రతులు.

Reprint.

1922.

Registered Copy-right.

Price Re. 0-6-0.

వెల గూ 0-6-0.

వీ రి క

మొదటి భాగము : మొదటి భాగమున సామాన్యముల చిత్తములు రంజిల్లునటులపెట్టి,
 రెండవ భాగము : తీర్థానంద బానుచుండ వాటిని వ్రాసియుమ్మని పెక్కండ్రు బాధిం
 పునకొల్పించితి.
 అనకాపల్లి. విధేయుఁడు,
 బీ. బాలాజీదాసు.

ప్ర క ట న .

ఈదిగువ నుదహరించిన గ్రంథములు అనకాపల్లి విశాఖపట్నంజిల్లా
 బీ. బాలాజీదాసు అందుకొ, అని వ్రాసిన వచ్చును.

1 కుశలవవిజయం	రు. 0-10-0
2 గమోపాఖ్యానము	0-8-0
3 ప్రియంవదాచరిత్రము	0-6-0
4 జయప్రద లేక పురూరవ	0-8-0
5 శైశంకువిజయము లేక హరిశ్చంద్ర	0-8-0
6 నలచరిత్ర	0-8-0
7 సీతాకళ్యాణము	0-8-0
8 గుక్మాంగద లేక యేకాదశీమాహాత్మ్యము	0-8-0
9 ప్రాపదీమానసంరక్షణము	0-6-0
10 దయాకరవిజయము	0-8-0
11 సూరదాసుచరిత్రము	0-6-0
12 పురందరదాసుచరిత్రము	0-6-0
13 కర్ణానందదాయిని (పద్యములు)	0-6-0
14 హరిక థేతిహాసమంజరి. మొదటిభాగం (పద్యములు)	0-6-0
15 డిటా 2వ భాగం (కీర్తనలు)	0-6-0
16 కుచేలోపాఖ్యానము	0-6-0
17 రామదాసుచరిత్ర. చల్లారామలింగయ్యగారి విరచితము	0-6-0
18 యామునాచార్యచరిత్ర. సాంత్వాన అబ్బాయిగారివిరచితము	0-6-0
19 భామినీ విలాసము (పద్యములు) బులుసు పాపయ్యశాస్త్రి	0-4-0
20 వసంతయామినీస్వత్నము (నాటకము) డిటా	0-12-0
21 శశిశేఖ పరిణయము	0-8-0

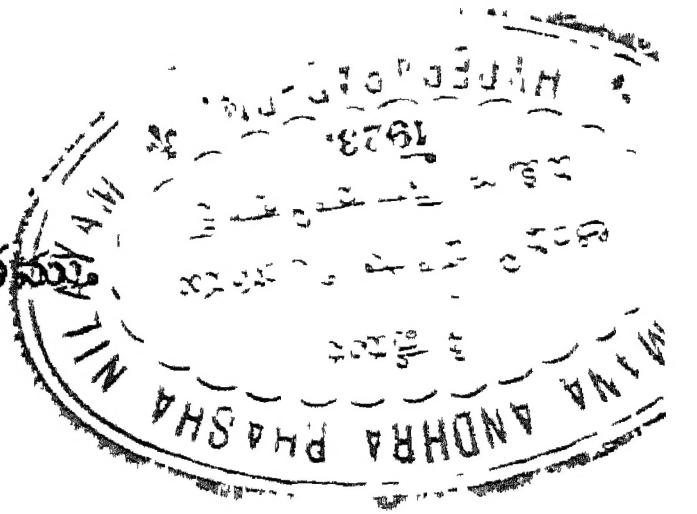


(శ్రీ)

హ రి క థే తి హా న మం జ రి .

కీర్తనలు.

బాలాజీదాసు విరచితము.



2. హిం॥ భైరవి—ఆదితాళము.

- 1 ఇంత నేవేడుకుంటి, తమ్మికంటి, దీనుడంటి, మొరవినుమంటి॥ ని॥
- 2 కంతుజనక, స్వాంతమునస్మ । రింతుననయము పంతమేల సంతరించ
మంతసమురా,దుగ, నగ, పగ, తుగ జరాజునుగా, రవమునగా, చితి
వనిగ ॥ యిం ॥
- 3 సకల చరా చరవాస ! సన్నతవర దివిజేశ !
ప్రకటితమందహాస భక్తజనాధినివాస
రవిభాస జగదీశా ! భవనాశ ॥ యింత ॥
- 4 హరవిధిపురందర స్మరవృకో । దర నరద్వైమా । తురనుత చక్ర
ధరాధరాధరధరాధరధర । విజితానుర త్రిజగద్భానురభజిత భూను
ర బాలాజీ దాసార్చితచరణా భవతరణా శ్రితభరణా మితకరుణ ॥
యింత ॥

2. హిం॥ భైరవి - ఆది.

- 1 గాలీ ! నీవురాబోకుమ మాజోలి చలి॥ గాలి॥

- 2 వాలాయముగవినుటకువచ్చిరి తాళమృదంగాదులతోడను, బీ. బా
లాజీదానుడునెప్పెడి, హరిసుద్దులు ప్రబుద్ధులుగలపెద్దలు || గాలి||
- 3 హాటకాంబరుని మేటికథవినక | ధాటిగమస్మృధకూటాసక్తిని
బోలులకొంగిటసూటిగజేరెడి నీటుగాండ్రున్నచోటికిబోచలి|| గాలి||

3. సువ్విపాట.

- 1 సువ్విరార సుందరాంగ సువ్విధీర సుగుణసాంద్ర
సువ్విసీతారామచంద్ర సువ్విలాలీ|| సువ్వి||
- 2 సంసారమనునట్టి సాగరంబులోనబెట్టి
హింసబెట్టి తగదునీకు కంసమర్దనా|| సువ్వి||
- 3 ఆసించియున్నాను వాసుదేవా ! బాలాజీ
దాసపోష దోషనాశ దళవేష|| సువ్వి||

4. దంపుశృపాట.

- 1 హుం, హుం, హుం, హుం, హుం, హుం.
- 2 వల్లభుడిలుసొచ్చి వేడి | నీళ్ళుబెట్టు లచ్చీ యన
నీళ్ళకేమి ముందునా | కాళ్ళుబట్టుమంగు|| హుం||
- 3 అత్తనన్ను దిట్టినట్టు | లైన బీటబట్టి
కెత్తిమీఁద గొడుదు వట్టి | నిందలుపైబెడుదు
భివచ్చి భిక్షమిమ్మనియడిగినఁ దత్తణ
ని వెంటదరుముదు ర ! క్షిత బాలాజీ ! స్థిరము|| హుం||

5. నాటకురంజి.

- గతివచ్చెనే దమ్మిడి ని | న్నెట్లువిడిచియుందునే దమ్మిడి|| ఎం||
- వేగతిదమ్మిడి ని | న్నెన్నదరమేమానవులకుదమ్మిడి|| ఎం||
- మీఁదవేసి | సంతలంటదిరిగి మంచి
ంచితి దమ్మిడి ఆహా ! యెం||

- 4 హెచ్చుపడిని పుచ్చుకొనిపిచ్చునేరుగిద్దలతో
నిచ్చి నిన్ను గొంటినే దమ్మిడి అయ్యో యెంత!
- 5 వన్నె కాండ్లు వచ్చిమంచి । హొన్నునడుగ తప్పుత్రాను
బన్ని నిన్ను గొంటినే దమ్మిడి ఆహా! యెం॥
- 6 వాసివార బాలాజీ । దానులైన నీమీఁద
నాసవిడువ లేరుగదా దమ్మిడి యయ్యో॥ యెం॥

6. లక్ష్మీ, గౌరీ సంవాదము.

భైరవి-రూపకము.

- ల-భిక్షకుఁడెటుకునరుదెంచెనో । తత్త్వ బంబుదెల్పు శాంభవీ!
- గౌ-అక్షయపాత్రఁజేతఁబూని శ్రీబలి । యాగస్థలికిని వైష్ణవీ!
- ల-నలుఁడెచ్చటికినరు దెంచెనో - చటుకునదెల్పు శాంభవీ!
- గౌ- తటుకున నతఁడేగెను శ్రీబృం । దావనమునకు వైష్ణవీ!
- ల-ఇచ్చటవృద్ధ వృషభముండవలె - నెచ్చటికేగెనెశాంభవీ!
- గౌ-పచ్చికమేషింప దోకొనిచనె గో-పాలుఁడు దానిని వైష్ణవీ!
- ల-లేడిపిల్ల యిచ్చటనుండవలె ! లేనిహేతువేమె శాంభవీ!
- గౌ-లేడినినేనెఱుఁగ పందినినేనెఱుఁగ । పోడిమిగావిను వైష్ణవీ!
- ల-తనరగ బాలాజీదానునేలిన నీ । ధవుఁడెంతగడసరి శాంభవీ!
- గౌ-అనియనిపించుకొనుటలత్తా । నీస్వభావమనుమాటవిన లేదావైష్ణవీ!

7. చంపకార్థము- ఆది.

- 1 నయమున చిన్నప్రాయమున నల్లనిచీమలుప్రాకుచుండగా
భయమునజూచి బూచియని పల్కుచుబల్కుచు రానురానుయీ
వయసు వసంతకాలగతి వర్ధిల్లగను జ్ఞానకుజాతమును॥ వర్ధి ।
- 2 ఆశయ నడిచీడపురుగుదాని । నాశ్రయించి కలుచును తుదవిటచును

3 కనుక బాలాజీదాసునిబ్రోచిన గడుడగమనుదలచుచు నత్యాశ
మనమున నెంచని మనుజుడు త్వరితగ । తినిపరసౌఖ్యమందు ॥వ॥

8. గడుసు పెండ్లము.

ఝంఝూటి—ఆదితాళము.

నీ కేల యీగండుతనము, మగడ॥
టీకు, టాకు, జూపిన । నా కేమిఘనము ॥
పున్నమ్మగారి యాచిన్నసూరిమగడు
పున్నయ్యయెంతోమంచివాడు, దాని
పున్నముకొద్ది దొరికినాడు, నగ
లెన్నెన్ను చేయించినాడు, ఊర
కున్నదా నేవండుతాడు, దాని
కన్నము బెట్టుతాడు । తిన్నాకుదీసుతాడు ॥
తెల్లవారగలేచి యిల్లుగుమ్మములూడ్చి
కల్లాపుతాజల్లుతాడు, ముగ్గు
లెల్లతానేబెట్టుతాడు, పెరుగు
చల్లపాలుదెచ్చుతాడు, కడవ
నీళ్ళుకాచియిచ్చుతాడు, దాని
యెల్లెల్లబట్టుతాడు । పిల్లలనుదీసుతాడు॥

నీ కే॥

నీ కే॥

నీ కే॥

నీ కే॥

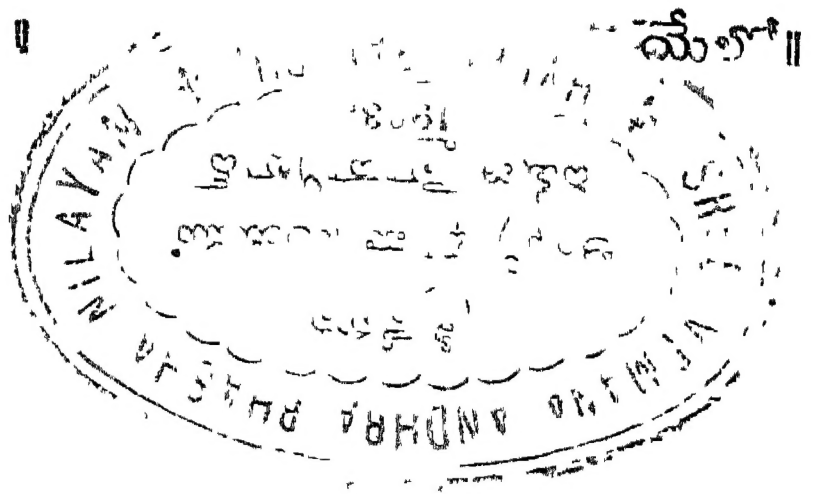
9 అమాయకపుభర్త

ఏలోపముజేసినానె, నీ
బాలా! నిందించుటమేలా గుణశీల॥
మీగాళ్ళపైవెన్నమెత్తి మెల్లగారాచి
బాగమెటికెలువిరువలేదా? నీ
సోగకురులుదువ్వలేదా? పంకా

కేలో॥

ఏలో॥

లాగి నిద్దురబుచ్చు లేదా? యను
రాగమ్ముననుండలేదా ? నీ
వాగుమన్న చోట నాగుచుంటిగద !
కాఫినీళ్లుగాచి తీపిహల్వాజేసి
నీపొట్టనింపుటలేదా ? నిన్న
తోపుచీరకొనలేదా? నగల
రేపు నేఫర్మాయించెద నాపై
గోపించుటిదిమర్యాద 'యోసి
నీపుణ్యముంటుంది నాపరువుదీయకె ||



యేలో

కోడి పాట.

10. ఝంఝూటి—ఆదితాళము.

కోడి నాకోడి నీ । వేడకేగితివో ముద్దు ॥	కోడి ॥
పాడుపందెముగట్టి యల । వానిపొట్టజెట్టి తి ॥	కోడి ॥
నూజివీడునుంచి, బల్ మోజుతోగ్రహించి	
రోజుతవుడుదినిపించి । గాజుకాయవలెబెంచి, తి ॥	కోడి ॥
అందమైన యారె, నీ । క్రిందిచూపుతీరే	
మందు పరువుబోయె, పరి । పంధికిజయమాయె ॥	కోడి ॥
వందలాదినిచ్చి, ని । న్నిదుగునితెచ్చి, తి	
పందెగాళ్ళుమెచ్చి, పైపందెమిడినొచ్చి, రి ॥	కోడి ॥
బొడ్డుముల్లెలాగి, మంచి । బుడ్డిసారాత్రాగి, హై	
రోడ్డుమీదజోగి, పోలీస్ । దుడ్డుపోటుకాగి, తి ॥	కోడి ॥

11. నాదనామక్రియ—ఆదితాళము.

అస్సు - అస్సు
కరకంచు చీరమేన । గట్టితే చిన్నదాన
గరితమిన్నలలోన । నెరసీటుగనుందువు చాన

అస్సు ॥

నారీ పదునారుమూర । నల్లబొత్తంచుచీర
కీరవాణి యిచ్చెద । కృపనింపుమానామీద ॥

అన్సు ॥

1. పీల్వా—త్యశగతి.

- 1 ఓడవెళ్ళిపోవుచున్నది సామి ! ॥ యో॥
- 2 త్రాడుబట్టి లాగకుండ । నేడుగాలి చాపతోడ ॥ నో ॥
- 3 మచ్చికతో మున్నీటను । జొచ్చినాల్లు పొత్తమ్మల
దెచ్చి బాపనయ్య । కిచ్చినట్టి లచ్చిదొరా ! ॥ యో॥
- 4 వేలుపులు రక్కసులు । పాలకడలిలో గొండ
నోలిదఱువ క్రిందదా । బేలయ్యున్న తండ్రి ॥ యో॥
- 5 పందరక్కసుండునేల । నందిచాప జుట్టనడవి
పంది వాలకమున వాని । బొందె జీల్చినట్టి సామి ॥ యో॥
- 6 తడయక గొడుకునకు దుడుకు । లిడెడి నల్ల గుడుచువాని
జడలమెకంబై గోటనె గడ । తేర్చిన నాతండ్రి ॥ యో॥
- 7 మట్టిని మూడడుగు లిచ్చి । నట్టివాని నెత్తినడుగు
బెట్టినేల క్రిందకడచి । నట్టి పొట్టి బాపనయ్య ॥ యో॥
- 8 బంటులైన రాచవారి । నొంటిగెడపి వారితలలు
మంటికి మింటికి మెట్లుగ । నంటించిన నాతండ్రి ॥ యో॥
- 9 రాచరచ్చ నడుమజొచ్చి । బూచులదొర వింటినెత్తి
రాచచిన్న దానికేలు । జూచిపట్టి నట్టిసామి ॥ యో॥
- 10 గొల్లవారి యిండ్లలోని । చల్లపాలు ద్రావియాడు
పిల్లలదరి జేరివారి । కల్లరలిడు నల్లనయ్య ॥ యో॥
- 11 పన్నుగసీ నేలమీద । నున్నవారి మంచిచెడ్డ
లన్నియు గన్నులజూచుచు । మిన్నకున్న మొండిదొర ॥ యో॥
- 12 సత్తెమువిడనాడి సొత్తు । గుత్తమ్ముగ గూర్పురాచ
మొత్తము నెత్తుట కొఱకై । తత్తడికా నున్నతండ్రి ! ॥ యో॥

రెయిలు పాట.

13. హిం. తోడి—మిత్రగతి.

- 1 బండిరా రెయిలు బండిరా సామి ||బండి||
- 2 బండిరాఁ వడ్చక్రములతో | నుండురా, యిరుతట్ల దివ్వెలు
రెండురా, నడ నెత్తి వెలుగొక | టుండు నాపోజ్యోతిరీతిగ ||బం||
- 3 ఒక్క అటలో చల్లనీళ్ళుండుఁ నరసిచూడగ మఱి
నొక్క అటలో వేడినీళ్ళుండు, తన్నధ్య ననలుడు
దుక్కగమితో బొగ్గుతోమండు, నడ నెత్తి పైపొగ
మిక్కుటంబుగ బై కెగయుచుండు
పక్కపక్కలకు బోకుండ | నక్కడక్కడ నీరుద్రావుచు
నొక్కపూటకు నూరుకోసులు | పక్కివలె పరుగిడుచునుండు||బండి||
- 4 రొక్కమిడి టిక్కట్లు గొనకుండ, నెవ్వారి నైన
నెక్కనీయరు వారుగనకుండ, యెక్కిననే వారిని
చెక్కుజేసి పైకమును నిండ, దీసికొని వారు
బుక్కులో జాపింతు విడకుండ, నెవరై ననీయక
చిక్కుబెట్టిన నట్టివారి ♦ నెక్కడికి బోనీయకుండ
నక్కడే పోలీసువారికి ♦ నప్పగింతురు తక్షణంబు ||బండి||

14. కమాచి—రూపకము.

- 1 Dear come near kindly see me little cool me
my "Dear"
- 2 Hear I don't hurt you on any occasion
Yet alo! why are you going in passion? "Dear"
- 3 I shall not forget you my lovely dear how often I told
you my lady. Yet alo! how is that you seem to be sad
and sorry, you have not ornamented your body. Your
heart and my heart should not at all vary, then what

for passion is growing so weary, why do you steal my mind and carry? who have given you the grounds to be sorry? "Dear."

A. V. Narayana Rao, B. A., Cocanada.

15. కమాచి — ఆదితాళము.

- 1 Omnipotent and the omniscient and the
Omnipresent Him we always should obey "The one"
- 2 Honorable Creator assembled we should adore
Him God evading even high minds prevading
"The one"
- 3 His one career there is none say here sure
Whole of His history "is full of much mystery" "The one"
- 4 Full loved by us children be loved to His well drawn
forgives and paternally gives bliss eternal "The one"

శిష్యురాలితో గూడనొచ్చిన గురువు యెలుగుబంటిచే దెబ్బబొందినచు

16. కళ్యాణి - ఆదితాళము.

- బ్రా—తలుపు వేగతీయుమా ముసలమ్మ అయ్యో ||త||
 పొలతిమిన్నగాదు పెద్ద । యెలుగుబంటి జమ్మా ||తలు||
 ము—నంగనాచి వంగముల్లు లేవయ్యా ||నంగ||
 అంగనామణితో స । య్యాటలాడి రావయ్యా ||నంగ||
 బ్రా—అబ్బదీని గోరులెంత పెద్దవి
 గొబ్బన నదిగొట్టమేన గ్రుచ్చుకొనుచున్నవి ||తలు||
 ము—ఇంత కల్లలాడ మీకు చెల్లునా
 చింతపిక్కవంటి రాచ! చిన్నదాని చెంతనుండి ||యిం||
 బ్రా—దండమిడెదవేగ రమ్మా ముసలమ్మ
 కండలూడదీసి ప్రాణము కబళించుచున్నది ||తలు||
 ము—దండమిడెదననుట మీకు న్యాయమా
 దొండపండువంటి తనయుండుగల్గు నమ్మ రమ్మ ||నంగ||

చాలు.

17. ఝంఝూటి—ఆదితాళము.

అయ్యాకోయ్యాడవో రయ్యా!
 తొయ్యలిపరాయిదిగాదు । తోబుట్టువుకూతురో॥ అ॥
 ఇరుగుపొరుగువాఁమాట । లెన్నడుచెవినిబెట్టుకురో॥ అ॥
 ఈమజోడుగలదని । యింతదూరము జెప్పితిరో॥ అ॥
 చిట్టెమ్మెక్కిన రబ్బరుబండి । నీలజారిపోయింది॥ అ॥
 చీలజారిపోయినగాని । బాలకుఫర్వాలేదురో॥ అ॥
 కురుచమొక్కలపీటవంటి । కుందనాయుడుకూతురో॥ అ॥
 ఇటుంచినలువది యటుంచినలువది । యెనుబదిరూకలుపోయినగాని
 యిల్లునిండిన పెళ్ళంరో॥ అయ్యా॥

పాపట్ల కాంతయ్యగారు.

18. పీల్వా—ఆదితాళము,

- 1 ఎంతమోషమ్ గే నీకి సెయ్యెత్తి మొక్కల కనకాంగీ !॥ యెం॥
- 2 ఇంతఫికర్ లేకమాకి గొంతుకోసినావుగే కనకాంగీ ॥ యెం॥
- 3 మాకివుంచిందిరాణిపారా । మామీఁదబెడితివి తమ్మనికపార
 రాణికంటె నీవేయెక్క నీకిమొక్కల కనకాంగీ॥ యెం॥
- 4 ప్రేమల్కిసూపించి ముద్దుల్కితనిపించి
 పిస్తాల్కిసూపించి పోయిందిప్యారి
 నమ్మఖరాంలో బోగవోల్కి నమ్మకూడ్డండి, యాక్ థు॥ యెం॥
- 5 అస్కినీమీఁద తల్లిందిశానా । అస్కినాకిభి చేసినావుదివాన
 కోన్కితయ్యార్ జేసిసీకి లోన్కిపోయినావుగే కనకాంగీ॥ యెం॥

19. గజల్—రూపకము.

- 1 ఆషక్కు, ఛోడ్కె కాబెకు, జానేసె, కుచ్, నహి
 యహా, పర్, మేరియార్కు, కాబా బనాయంగె॥ ఆషక్॥
- 2 బయితుల్, సనముక్ ఛోధకె, క్యా, కాబ, జాయంగీ
 వహాబి, వైహి, సనమ్ హుయిలోము, క్యా, దిఖాయంగె॥ఆషక్॥

- 3 జోషే, దినోమె, హమ్, కబి, అపనేజా, ఆయింగె
మజనూ, బనింగె, హం, తుజె, లయిలీ, బనాయింగె॥ ఆవక్॥
- 4 వోరిష్కె, గుల్జా, బాగమె, తవరీప్, లాయింగె,
బుల్బుల్, కరీంగె, పోరతు, గుల్ఖార్, బనాయింగె॥ ఆవక్॥

20. బేహగ్—ఆది.

- 1 క్యాబోలుమ్, సఖికా, కుప్సూరత్, మై॥ క్యా॥
- 2 పూరవ, పశ్చిమ, పుత్తర, దఃక్కిన, డిల్లి, షహార్, ఫిర్కె, దేఖా,
హు, మై॥ క్యా॥
- 3 రంభౌ, యూర్వసి, రామ్కాసతీ, రతి, యేరామాకుసమాననహి॥
- 4 బనపంకజతోయ తటాకగిరే । సారంగఅరణ్య అరణ్యఫిరే
మృగరాజగిరీకుహరే విహరే ! గజరాజదళోదిశవాసకరే
ముఖలోచన, లంక, పయోధర । ప్యారికెదేఖసబీమనమాహిడరె
బినమానజపానిపయానకరె । అధవాకహె దూరహిజాయపరె॥

వేసవి వర్ణనము.

21 హిం. భైరవి—త్ర్యశగతి.

- 1 చెలరేగకేయుక్క నీ । తలబట్టి చలినెక్క
తలపకుమాచిట్ట నిను । దరుము విసరుకట్ట॥
- 2 అనుసరించకెనల్లి నిన్నట్టెమింగు బల్లి
ననుదాఁకకే యీగ నిను । బనసజగటలాగ ॥
- 3 పగబూనకే చీమ నిన్ను । బట్టి నేలపామ
పోగరెందుకే దోమ నిను । బాగజంపును జుమ॥
- 4 ఎగరకుమాధూళి యి । ల్లిదిగోవర్షాళి
యెగరకె యెంగిలాక ని । న్నెండుకుక్కపీక ।

22. పీల్వా—రూపకము.

- 1 ఎందుకురాపెళ్ళి యెందుకురా! ॥ యెం ॥
- 2 అండగత్తెగ । య్యాళి పెండ్లమయిన
అద్దాని మూరెట్టి । పెద్దమగండయిన ॥ నెం ॥

- 3 నీరసిగిచి లేవ । నేరకశంకించి
కోరచూపులుజూచి । గ్రుక్కెళ్ళు మ్రింగుటల ॥ కెం ॥
- 4 పండితిననిబిల్వ । నుండ నలుపుతావు
పిండము దిటావు । పండుకొని లేవలే ॥ వెం ॥
- 5 పుట్టతల ముగ్గు । బుట్టవలె నెరసి
నట్టేట నున్నట్టి । నావ వంటివాని ॥ కెందు ॥

23. సావేరి—ఆది.

- 1 చెల్లెబో చిన్నతనముననున్న యల్పసంతుష్టి ॥ చె ॥
- 3 గుల్లలు మూటలుముల్లెలు పర । వళ్ళు వెన్నెలమళ్ళు
నవ్వునోళ్ళు చిప్పచిప్పగోళ్ళు బొమ్మ । రిళ్ళగుజ్జనగూళ్ళాట ॥ చెల్లె ॥

24. పీల్వా—ఆది.

- 1 భామామణులసొంగు గుణ । ధాములుగనరెందు ధన ॥
- 2 పామరులకువిందు । పరమాధామునకు బందు ధన॥ భా॥
- 3 అంగిటనమృతంబు మఱి । నాత్మలోవిషంబు వా
రాంగననంగంబు మోక్షాధికిభంగంబు ॥ భా॥
- 5 మొగముజూడనింపు దాని । మూతివిప్పినకంపు
ముసుగులోనసొంపు దాని । ముట్టిన మఱిచంపు॥ భా॥

15. బిళహరి—ఆదితాళము.

- 1 తెగనీల్గకెపోగచుట్ట నీ । సొగసెల్ల తగలబెట్ట ॥ తెగ ॥
- 2 తగనికంపు ఛీపోమ్మని మగలను । మగువలచేదిట్టించెదవింక ॥ తెగ॥
- 3 వినవే డబ్బెక్కువప్రయమాట । విబుధాళులలోపల వెలియాట
యెనుబదిసారులు దాహంబాట । యెట్టినిపెదవులు మసిబొగ్గాట
ఘనులసభాస్థలి సపూజ్యమాట । కట్టుబట్టలెల్లదగ్గమాట
తిననప్పుడరుచిగల్గి నుమియట । దీనజనులైన దేవిరించుట
ఘనుడగుశ్రీనందివాడ జ । గన్నాధరావునేలిన శ్రీహరి
గుణకధనంబాలకింపవచ్చిన । కోవిదులిటనుండిరి చీచీపో॥ తెగ॥

26. చాటుధార - ధన్యాశి - ఆదితాళము

- 1 పొయ్యేటస్పడు వెంటనురాదొక | పుచ్చినవక్కెన|| పొ||
- 2 వెయ్యారులు దాచుకొనెదరద్దల | కియ్యని లోభులకునయ్యయ్యెయ్యె
- 3 ఇచ్చినమాత్రంబున దైవంబిడు | హెచ్చడిగినరాదు
వచ్చినపుడు మన వెంటనేమయిన | దెచ్చుకొనుటలేదు
ఇచ్చటనాజ్ఞించిన ధనమెచ్చటి | కెత్తుకపోయెదరయ్యయ్యె|| పొ||
- 4 తనురక్షణకై మూలమూలలను | ధనమునుదాచెదరు
తనయులు దారాదులు స్థిరమని డెం | దమ్మునదలచెదరు
తనవారెక్కడ తానెక్కడ యీ | తనువునెడబాసి జీవుడువంటిగ||

27. తోడి - త్రిపుట.

- ఇందుకాః పంచాంగముచెప్పిన | దిన్నాళ్ళనుసరించి|| యిం||
- 2 కందువలాడేది కడకుజెలిసితె | కాశికిబోయివత్తుగదెనిర్దయురాల||
- 3 ఎద్దుతాకట్టుబెట్టిమిద్దెటింటికి నిలుపు
టద్దము తెచ్చినది పెద్దలఋణమటె
కద్దటె నీ—కంచిగరుడసేవ
ముద్దుబెట్టమంటె—మ. దుచుకొనియెద|| విందు||
- 5 వరలక్ష్మీవ్రతమన్న | నెకయిల్లుతెగనమ్మి
యిరుచెల్వెరుగకుండ | నిచ్చిన కులకలేద
గురు—మీద | గోరులుంచెదనన్న
తిరిగిచూచిచేయి | మరుగుజేసికొనియెద|| విం||

మ. ఆ. నారాయణదాస విరచితము, విజయనగరం.

26. నానక్—నాదనామక్రియా—చతురశ్రగతి.

- 1 శ్రీకృష్ణునినామామృతపానము | జేసిబ్రతుకుడన్న భక్తిని
జేకొనిమనుడన్న, ముక్తిని | గైకొననగునన్న, యీ
లోకమందతని గొల్చినవానికి | శోకములేదన్న,
యిహపరలోక సౌఖ్యమన్న | విన్న|| శ్రీ||

- 2 అన్నలార ! హరి దేవకికడుపున జన్మి కొమకుడైబుట్టి దా
నున్న చోటువెడ బెట్టి నందుని । చిన్ని పెంపకపుపట్టి రక్కసి
చన్నుగుడిచి జమునింటిగులాముగ *7/1/14*
మున్నె యంపకము బెట్టిముద్దుల । మూటగట్టి తొల్దొట్టియట్టి॥ శ్రీ॥
- 3 బామ్మదేవరను బుట్టించినతన । బొడ్డుతమ్మి కొక గుడ్డయడ్డుగ
గ్రమ్మగ పొత్తిట బిడ్డడైతన । యమ్మకునయ్యకు దొడ్డసంతస
ముమ్మడిగాని తైమ్మును సల్పుచు । నూసులు సెప్పదొడంగె బిలిచిన
నమ్మినిజూడగడంగె చీచీ । పొమ్మన నవ్వుచునుండె యశో
దమ్మకు భాగ్యముపండె దానుండె॥ శ్రీ॥
- 4 మొలకనగవుతో ముద్దు మొగముతో
తలిరుమోవి కెంజిగితో నెసటను
వెలయుకురులు నిగనిగతో బుగ్గను
చెలగుచుక్క ధగధగతో యడుగుల
తలిరులందు తేనియగా గంగను । దాబ్బుతండ్రి తనయమ్మ పుడి సెడు
జలమును తనపై జమ్మన్నానము । సలిపినాడు వేగమ్మయట్టి॥ శ్రీ
- 5 ధరణికి నభయంబిచ్చు తెఱంగున । దాబోరిగిలంజొచ్చె శకటా
సురుని జముపురికిబుచ్చె దేవనికరమయ్యదిగని మెచ్చెనందుని
గరితయలరి చన్నిచ్చె దన్నం
బరమునకుంగొనిపోవనాతృణా । సురునిజంపి దిగివచ్చె నానా
టరహి బెఱుగుచున్వచ్చె గనునందరికినమ్మతము హెచ్చె బుచ్చి ॥
- 6 అందముగాబంగారు తాయితులు । సందిచ్చెగనుపింపశిరము
నందు తురాయిచలింప నాసిక । యందు బులాకినటింప యడుగుల
నందెలు ఘోరవణింపయురము
నందలపులిగోరులపతకముదెస । లందున నిగనిగనింప దేవుని
నందనునిగ భాపింప తల్లికి । ముంగటినోముఫలింప చున
మందరము దరియింప నడిచిన॥ శ్రీ॥
- 7 జీవులకందరికన్నము బెట్టిన । దేవుండన్నము ముట్టెని
ల్లావలకుం బరువెట్టె ననురావళివేబడగొట్టె పిల్లన

గ్రోవినితనచేబట్టె న

న్నా వద్దర మన్నేల దినదవన । నమ్మకుమోమున నట్టె లో
కావళులంజూపెట్టె నాగడ । మీవరుసనుసమకట్టె మన
దేవుఁడిటుల గన్పట్టెనట్టి॥ శ్రీ॥

బాలాజీదాస విరచితము.

క పో త వా క్య ము లు .

ఉ. గువ్వలు రెండు కూతునకు గొబ్బున బెండిలిసేయనెంచి బల్
మావన రూపధైర్య వినయంబులుగల్గు కపోతపోతము
స్వప్నలనుండి దోకొని ముదంబున యత్నముఁ జేయుచుండఁగా
చివ్వున వేటకాడలుగుచే మగపక్షిని ద్రుంచ నత్తటిక.

బలహంసరాగము - త్రిశ్రలఘుపు

- 1 అయ్యయ్యో నాకెట్లుజతగూడు, నాసగొన్న నాడు
చయ్యననాకిటులపద్మా, సనుడువ్రాసినాడు॥ అ॥
- 2 యేపుమీర వేటకాడు, యిచ్చటికరుదెంచెనా
పాపమనుచు నెంచకనీ, ప్రాణములుదృంచెనా॥ అ॥
- 3 ధవుడులేని విభవమేల, తనునదేలముందు
పవనసఖునితోడ గలిసి, పరమముఁ గనుగొందు॥ అ॥
- 4 అని॥ కృపీటయోనిని యిం,ధనమాలందుబెట్టి
వినయాబున తెక్కలచే, వీచుచుండ నట్టి॥ అ॥
- 5 తటి తలిదండ్రులును, రాగఁ, దద్విధంబు దెల్పి॥
పరిపాలిత బాలాజీ, పయి హృదయమునిల్పి॥ అ॥

వ. యుండనంత తల్లి గూతుంజూచి.

ఉ. అమ్మక చెల్ల నీతనువు నగ్నికిదత్తముఁ జేయ నేల సూ
త్రమ్ముప్రియుండు నీదగుగళంబునగట్టమి దప్పు లేదు రా
రమ్మిక రూపయవ్వన విలాసముగల్గిన వానిదెచ్చి నీ
కిమ్ముగ బెండ్లిఁజేతునని యిచ్చకమాడిన దానిజూచితా॥

కమాచిరాగం-ఆదితాళము

నాతిరో నీవీతీరునబల్కనీతియె వో॥

నా॥

2 మాతరో విధాతనా యు వ్రాతకేమంగు గుణవాత॥

నా॥

3 ఎప్పుడైతె నాహృదయము తనయం దొప్పినదో యప్పుడెవా

నికినే దప్పక సత్తినై తిని నుగుణాలకుప్ప, ఇదిటప్పగాదప్ప॥ నా॥

4 తనువశాశ్వితము గావున బాలాజినిబ్రోచిన పరమేశుని సత్కృప
గనుట జన్మసాఫల్యము కపోతకిశోరమా, ధృత యశోరమా॥
యో ॥నా॥

క. అని తెల్పియాకపోతము

ననలములోనురికి మోక్షమందెనుగాన

న్వనితలు భతాను దైవము

గనుదలఁచి నటింపఁ బరము గందురు జగతిన్.

ప. రెండు గువ్వలు పిల్లల మేతకై వచ్చి వేటొక చెట్టున గూర్చుని
యుండ నంత వానిఁ జంపనెంచి వ్యాధుండు క్రిందబాణము గురి
జూచుచున్నంత పయిని డేగయాడ నంత నాడుగువ్వ మగగువ్వం
జూచి,

ఉ. అక్కట డేగ మింటిపై నాడుచునున్నది క్రిందఁజూడఁగాఁ
బక్కునవేటకాఁడు తన బాణముచే గురిఁజూచుచుండెనో
చక్కనివల్లభా! మనకు చాలప్రమాదమువచ్చె నయ్యయో
రెక్కలురావుపిల్లలకు రేపటినుండియు మేతలేమిచేఁ
బొక్కుచుగూఁటిలో నెగసిపోవఁగ నేరవు తల్లిమేతనే
దిక్కునదెచ్చెనోయనుచు దీనతఁజూచుచునుండు నిప్పుడే
ప్రక్కనుబోదమన్నను యుపాయముదోచదనంగ గ్రక్కున
నొక్కువపక్కి దానిఁగని మాధురివా క్తతితోడ నిట్లనున్

మాయామాళవగౌళ - రూపకం

అందకాడబంగారుమామ యను వణమెట్టు.

కందువులకు మేతలేదని డెందమున గుందుటేల
నందరికాధారుణ్యమునట్టి యొనుండువదన కుందరదన
మందరాద్రి ధరుండుండఁగ|| కం ||

2 పుట్టినజీవరానులెల్ల | గిట్టునని కోవిదులు
గట్టిగ బల్కిన వినలేదా, యో | చిట్టిపిల్ల, వట్టికల్ల
లట్టిదానికి నాశ లేలనే|| కం||

3 యీపుడమిలో బాలాజి | నేపుమీర్రబోచినట్టి
శ్రీకృష్ణ మనపాలనుండిన, నో! కాపరి, కడుచూపరీ, యీ
యాపదలెన్నైన నడుగునె ||కందువులకు||

వ. అని యిటుల నాడగువ్వతో దెల్పు నంత సంతసించి భగవంతుని
గూర్చి,

హిందూస్తానిభైరవి—ఆదితాళము.

దేవరా కావరారా || దేవ||

2 స్థావరజంగమాదులకు గతిసీవేరా సుస్వభావరారా|| దేవ||

3 శ్రీవరా, సీసేవసద్గతికి | త్రోవరా, విపదాంబురాసికి
నావరా, పాపాంధమునకు మెఱపు | తీవరా, నతసుధీవ రా, రా|| దే||

4 పీవర, గ్రాహంబునరిచే | గావర, మడంచి కరిని
తీవరా, నన్నేలిన ధా | త్రీవరా, నాక్రేవరారా|| దేవ||

5 యీవరా, వనిలోన బాలా | జీవరాళి నిచ్చినట్టి
శ్రీవరా, హరిరూపార్చితనగ | జావరపదరాజీవరారా|| దే||

వ. అని యిటుల,

ముఖారి—త్యశలఘువు.

పరమేశుని గువ్వలు గడు బ్రార్థన జేయ | సర్పము వ్యాధునిడాయ
నంబరమున నాడెడు డేగకు బాణముడాయ | దండ | ధరునినికా
యమునకు డేగనడిచె, బ్రాణ | ములు వ్యాధుడువిడచె | నాపద
గువ్వలుగడిచె|| తకిట, తధిగిణ, తధిగిణత, తధిగిణత|| పర||

గీ. కాన దైవంబుపై భక్తిగలిగినట్టి
వారి కేవిపత్తులురావు వచ్చెనేని
యరఘుడియలో దొలఁగు సందియంబులేదు
తలఁపగా పయకధయే యుదాహరణము||

బో. సుదర్శనదాస విరచితము.

అంజనేయస్తుతి.

రాగము—కాంభోజి—ఆదితాళము.

- 1 నన్నునింక శోధించుటధర్మమా - నాదుపూర్వకర్మమా|| హనుమా||
- 2 పన్నుగమిపదపద్మయుగళము - భక్తిబూజించీయు బహుదినములు
గను - నన్ను జెందిన వ్యసనముబాపి కృపతోడ - నలుపుగ మిను
దర్శనమునిచ్చికాపాడకున్న నీకన్న - నాకున్నెవరయ్యయీభూమి -

లోపలదిక్కా-

పన్న శరణ్యప్రసన్నముగావిదియేమి-	నేజేయుతప్పు
లన్ని కెన్నక గ్రన్నననేలుమిసామి-	భక్తవత్సల -
తన్నాడువిన్న పమున్నా లకింపుజితకామి -	సహస్రకిరణ-
తపనతనయప్రియ సఖిపుమదనా-అపరిమితసుగుణమణిగణసదనా-	
దనుజవంశ - మదవిధ్వంస - దినకర - వినుతధైర్య - బహుళశౌ	
ర్య - శుభకర - త్వన్నామసంకీర్తననెడబాయ - కన్నేనుజేసిన	
గాని అంజనేయ నన్నునింక	

- 3 శ్రీరామచంద్రముడిత సచ్చరితా - చిత్సుఖానందసహితా - శ్రీరామ
- 4 స్థిరంబుగను దశరథభూపతికిని - ధరణిబుడుతయము బుట్టినగుణఖని
శ్రీరామ॥
- 5 సిద్ధసాధ్యప్రముఖ సురావళికిని - శ్రద్ధతోడ నభయమొసగి భువికిని
నేమమొప్పు విచ్చేసినవకుల - ప్రేమమీర బ్రోచినట్టి యినకుల
శ్రీరామ॥
- 6 చిరుతను బనుపుమనుచు గుసికనుతుడు - నరపతి దశరథుని నడుగ
నతడు - చిరతరముగ ననుపగను జనునపుడు - గురుతర విషిన
ముల గడచుచును గడు - జేవమీరిఎదిరించిన యాతాటక - జా
వగోలఁగూలదన్ని న నిష్కంటక॥ శ్రీరామ
- 7 చెన్నుమీరగౌళికు డాచరించు - జన్నమున్లు తంబుసేతమంచు - నె
న్నిదుష్టవృత్తిని నేగుదెంచు - నన్నరాంతకావళియొక్క సంచు - క్షీ
ణమానటుల గోదండమునెక్కుబెట్టి - బాణవృష్టిగురిపించి దైత్యు
లనుగొట్టి చెంతనున్న మునిగణములుబాగడ గాధేయు - డంతరం
గమున నుప్పొంగ సవనరక్షణసేయు॥ శ్రీరామ
- 8 చేరదీసిమాని నాయకుడు నిటు - రారనాకుమార నేడుమిథిలకు -
గోరిపోదమంచు దోడుకొనిచన - దారిలోన రాతిరూపు కనుబడి
తాపనుండుచు గాతముడన్వర - తాపనుండు కోపముతోనిడు -
శాపదగ్ధయైయున్న యహల్యను - బ్రాపుగా బదరేణువుచేతను -
బడతిజేసి ధవునిజేర్చి ముదమెదబెనంగ - వడిగవచ్చి మిథిలఁజొచ్చి
జనకుడు ననంగదమనుని విలువిరువుమని సభనిడగ - దనకరమున
గొని శశిరవులడరగ - ధరణియెల్ల గిర గిర గిర గిర గిర గిర గిరమన
దిరుగగాను ఫెళ ఫెళ ఫెళ ఫెళ్ళని విరచిన - శ్రీరామ
- 9 మేరుసమాన ధీరవిశ్వాకార - మేదిసీపుత్రికా హృదయానందకర
సారరహిత సంసారభారధూర - సజ్జనాఘ మానసాంబుజాతవి
హార - జానకి జాడను - మానుగ - దెమ్మని భానుకు - లేశుడు
వానర - రాజును - సరాళముగననుమతి దయసేయగ - బిరానము

ద్రుకగొని శాఖామృగ - సంఘమంతయును దక్షిణజలనిధికి - రం
గుమీర నుత్తరంబున నిలిపియట - ఛంగునం జలధిదాటి యల లం
ఖిణిని - బొంగడంచి లంకాపట్టణము నట్టెజొచ్చిసాహసమున న
ప్పట్టంబెల్లద్రుమ్మరి వై - దేహిగానక నష్టప్రిపడుచును వ్య - సనం
బంది మదిగుందుచునొక యశోక - వనంబందు ఘోరరూపులైయు
న్న - దైత్యసతులమధ్య నతులబుద్ధి రఘువరుదేవిని - వెతలుదీర
హితవుమీర గనుగొని వీరలజంపం - గంబ - క్వంబిది - యనివె
స - సరభసముగ నయనయగమున నింపు - లంపుం - గుంపుల్ల
మ్మగ - నురవడిననురసతులు జనకజమదిగలంగ - ద్రుంపుం - డం
చుం - దిట్టుచు - నిటుపరి - బరివిధములను భయమునుపరుపంగ
గంపిం-చుంభూ-పుత్రిని-గనుగొని-గడురయముగ బహుముదమును
జెలంగ - సకలక్షేమ-ములను రామ-శుత్నికి - నొకటజెప్పి - ముడి
నివిప్పి - ముద్రుక-జాలాప్రేమమెసగ - సీతకుమ్రుక్కి - సంశోష
ముననొసగి - యచ్చోటుచాసి విచక్షణుడవై యశోకవనము భం
జించి - అక్షయాది దానవవరులనెల్లద్రుంచి - రాక్షసాధిపుడౌ రా
వణానురునిగాంచి - తక్షణంబ రామదూత నేనంచువచించి - చారు
లంత నీ-వాలముననగ్ని - జ్వాలనంటింప - గోలాహలముగ - సక
లరక్క-సుల నందర జందరవందర జేసియు - బ్రకటితాబులగు నిం
డ్లను బండ్లను విండ్లను గాల్చియు - చారుతరమణిమయా - గౌర
గోపురముల బ్రా-కారములనెల్ల భస్మీకారముగావించి యతి-సంబ
ర-మందుచు నంబుధి-దాటివె-సం గపి-పుంగవు-లంగని రాము వ్య-
సనమునణచి రఘువరునిదోకొనివచ్చి - మొనసి దనుజపురమపుడు
వేగమజొచ్చి - జననిద్రోహి రావణునిజంపించి మహిమ - బెనగొ
నంగ సీతాపతిగూర్చిన హనుమ ॥

కథ్యాణే రాగం—రూపకము.

- 1 మోసపోయ్యేవే మనసా || మో||
- 2 అశోడ నొక్కపూబోడి | ననుసరించి నశించిరికోటి|| మో||
- 3 సుందరమైనట్టిచాన, దు | గ్రంథముతోధింప లోన, నవ
రంధ్రముగల బాన, నీ | కెందుకీయాసజగాన, మనస|| మో||
- 4 త్రాచుబాముండేటిపుట్ట, దండ | ధమడు చేబూనిన పట్ట, తాన ||
లేచి చరించు తోల్కట్ట, ఆత్మ | లేచిపోతే లోడలోట్టమనస|| మో||
- 5 క్రిమిమలములగుంట, కడు | కిల్చిషములుండుపెంట, అతి
కామముపండెడిపంట, అంట | గానె తొడరునుతంట, మనస|| మో||
- 6 రేయిబవలు నీనోట, నుడువు | రాయపురీశుని పాట, సుబ్బ
రాయడుచెప్పిన మాట, విని | హాయిగనుండొక్కచోట, మనస ||

శ్రీ రామచంద్రపరబ్రహ్మణే నమః.



ప్రకటన

1. ఈ నివహించిన ప్రకటనలు అనకాపల్లి నివాసాధిపతి నిజాం జిల్లా
2. బాలాజీవాసు అంక 101 అని ప్రకటించ వచ్చును.

1 కుశలవనిజము	రు. 0-10-0
2 గయోపాఖ్యానము	0-8-0
3 శ్రీయంవదాచరిత్రము	0-6-0
4 విశ్వరూపద లేక పునరూప	0-8-0
5 శ్రీశంకువిజయము లేక హరిశ్చంద్ర	0-8-0
6 నలచరిత్ర	0-8-0
7 సీతాకళ్యాణము	0-8-0
8 సుక్ష్మాంక లేక యేకాదశీమాహాత్మ్యము	0-8-0
9 ప్రాపదీమానసంరక్షణము	0-6-0
10 దయాకరవిజయము	0-8-0
11 సూరదాసుచరిత్రము	0-6-0
12 పురందరదాసుచరిత్రము	0-6-0
13 కర్ణానందదాయిని (పద్యములు)	0-6-0
14 హరిక ధేతిహాసమంజరి. మొదటిభాగం (పద్యములు)	0-6-0
15 డిటా 2వ భాగం (కీర్తనలు)	0-6-0
16 శుచేలోపాఖ్యానము	0-6-0
17 రామదాసుచరిత్ర. చల్లా రామలింగయ్యగారి విరచితము	0-6-0
18 యామునాచార్యచరిత్ర. సాంథ్యాన అబ్బాయిగారివిరచితము	0-6-0
19 భామినీ విలాసము (పద్యములు) బులుసు పాపయ్యశాస్త్రి	0-4-0
20 వసంతయామినిస్వప్నము (నాటకము) డిటా	0-6-0
21 శశిశేఖా పరిణయము	0-8-0

సం. పాఠశాల పట్ల నిజాం
సం.

మ. ౦-10-0

0-8-0

0-6-0

0-8-0

0-8-0

0-8-0

0-8-0

0-8-0

0-6-0

0-8-0

0-6-0

0-6-0

0-6-0

అం) 0-6-0

0-6-0

0-6-0

కవిశము 0-6-0

రివిరచితము 0-6-0

య్యశాస్త్రి 0-4-0

హా 0-6-0

0-8-0